

Wartburg-Radio

Antrag auf einen festen Sendeplatz / Sendereihe 2020

Georgenstr.43, 99817 Eisenach, Tel:03691/881883, info@wartburgradio.com, www.wartburgradio.com

Pro Sendereihe ist ein Formular auszufüllen. Die Sendeplätze werden von Januar 2020 bis Dezember 2020 vergeben

Name, Vorname (ggf. + Redaktion, Institution, Verein oder Sender bei einer Übernahme)

Adresse

eMail

Telefon

Name der Sendung / Rubrik

Dauer

Sendeplatzformat

Sendeplatz im Redaktionsteil

Livesendung

Sendeplatz in der zugangsoffenen Sendezeit

Vorproduktion

Terminwunsch und/oder Turnus

alternativer Terminwunsch / Turnus

Der Sendeplatz kann durch das Wartburg-Radio bestimmt werden

Konzept der Sendung / Sendungsbeschreibung (wird auch für die Website genutzt)

Zielgruppen

Welche Hörererwartung / Welches Hörerinteresse wird bedient?

Welchen Mindeststandards sollen alle Sendungen innerhalb der Sendereihe genügen?

Im Falle von Sondersendungen oder Sondersendetagen, die durch das Wartburg-Radio anberaumt werden, kann es zu Abweichungen im genehmigten Turnus kommen. Der Sendeverantwortliche wird in diesem Fall rechtzeitig informiert.

Mit der Speicherung der auf diesem Formular angegebenen Daten bin ich einverstanden. Die Speicherung der personenbezogenen Daten erfolgt zur Sicherung und Vereinfachung des Informationsaustausches zwischen dem Wartburg-Radio und Ihnen.

Mit meiner Unterschrift erkenne ich die Regelungen und Bedingungen der Allgemeinen Haus- und Nutzungsordnung, der Nutzungsordnung für zugangsoffene Sendeflächen, der Redaktionsvereinbarung (Mitarbeit im Redaktionsteil) und der technischen Richtlinien des Wartburg-Radios an.

Ort, Datum

Unterschrift

genehmigt (Wartburg-Radio)

Beantwortungshilfe / Hilfsfragen

Beschreibung der Sendereihe: Was erwartet Hörer/-innen konkret? Ablauf der Sendung, Format, Themen, Schwerpunkte, Rubriken, Musikstil, Zusammensetzung der Redaktionsgruppe

Zielgruppen für die Sendereihe: Hier bitte nicht „Alle“ reinschreiben, sondern für wen die Sendung hauptsächlich gedacht ist ! Altersgruppe, Jugendliche, Senioren, Musikliebhaber etc...

Welche Hörererwartung / welches Hörerinteresse wird bedient?

Was soll Hörer/-in erfahren?

Was soll Hörer/-in erleben?

Worüber soll Hörer/-in sich freuen?

Welchen Nutzen hat Hörer/-in durch die Sendereihe?

Was soll Hörer/-in über die Sendereihe sagen?

Welchen Mindeststandards sollen alle Sendungen innerhalb der Sendereihe genügen?

Wann ist die Sendung eine „gelungene“ Sendung?