

Sendeplatzformate 2023

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag (nur V.P.)
6-7	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	TMBZ
7-8	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	
8-9	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken
9-10	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken
10-11	Religionen	Community	Tiefgang oder Wortreich	Community oder Tiefgang	Community	Aktuelles & Rubriken	Religionen
11-12	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken
12-13	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	SchulFunk	Übernahmen
13-14	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Tiefgang oder Religionen	Übernahmen
14-15	Tiefgang	Tiefgang oder Wortreich	Tiefgang oder Community	Tiefgang oder HeimArt	SchulFunk	Religionen oder HeimArt	Tiefgang
15-16	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Aktuelles & Rubriken	Tonreich	Tonreich
16-17	Community	Tiefgang oder Community	Community oder SchulFunk	Tiefgang oder Community	Wortreich	Community	Community
17-18	Werkstatradio	Tiefgang	Tiefgang oder Religionen	Tiefgang	Tiefgang	Tonreich	Tonreich
18-19	Tonreich	Community	Tiefgang oder Religionen	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Wortreich
19-20	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Wortreich
20-21	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich
21-22	Tonreich	Übernahmen	Übernahmen	Übernahmen	Tonreich	Übernahmen	Tonreich
22-23	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich
23-00	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich	Tonreich

Redaktionszeit (Kernzeit)	Redaktionszeit (Rahmenzeit)	Übernahmen	Zugangsoffene Sendezeit / Musikschleifen
---------------------------	-----------------------------	------------	--

Sendeplatzformate Beschreibung

<b>Redaktion / Sendeplatz</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>Zugehörige Sendereihen / Rubriken (Beispiele)</b>
„Aktuelles & Rubriken“	Aktuelle Themen und Informationen Buntes Magazin Rubriken	Die Aktuelle Stunde, Guten Morgen - Die Morningshow Regionalnachrichten, Aktuelle Beiträge, Lokalkolumne/-poesie, Veranstaltungstipps Buch- & Medientipps
„Community“	Lifestyle, Persönliche Moderation Ein sehr spezielles Radio Für alle, die sich inspirieren lassen wollen	Uschis on Air, Machmalauter Miteinander, Musictime, Eisenacher Kaffeezeit, Match Privat
„HeimA@t“	Themen rund um geschichtliches aus der Region, Mundart Besondere Menschen/Zeitzeugen der Region	
„Religionen“	Themen rund um Religion, Glauben, Kirche, Ethik etc. (konfessionsunabhängig) Nicht erwünscht sind Sektenwerbung oder Bekehrungsradios	Wort zur Woche, Wort zum Tag, Gottesdienste Live, Albe Beffchen & Co., Radio Schalom
„SchulFunk“	Themen in und aus der Schule Natürlich viel Musik Informationen und Erlebnisberichte aus Hobby und Freizeit, alles aus Schülerperspektive Unterricht hörbar machen, Schule und Unterricht werden „vertont“	MLG Output (Luther Gymnasium) Abbe On Air (Abbe Gymnasium)
„Tiefgang“	Zeit für Themen und Informationen Hier werden Hintergründe beleuchtet Zeitlose Magazine Redaktionstalk tiefgründige Behandlung von Themen aus dem öffentlichen, regionalen Interesse	Frauengold Ehrenamt und Co. Bandcheck
„TonReich“	Musikformate (eigene Verantwortung, nichtredaktioneller Bereich)/ Musikscheifen	Hitline, ab 40, Oldietime, Hitkarussell, Crossroads, Beatmusik, Volksmusik in Th., Jazz um 5 etc.
„Werkstattradio“	Die bunte Vielfalt, Von allem etwas So individuell wie die Produzenten/-innen Die Sendestrecke für die „Neuen“ Nachwuchs on Air (alt und jung)	Werkstattradio Projekte etc., Medienbildung
„WortReich“	Mitschnitte von Vorträgen und Veranstaltungen Mitschnitte aus der Kommunalpolitik Sendungen rund um die Literatur, Buch- und Autorenavorstellung, Lesungen, Hörspiele	Angehört und Reingelesen Stadtratssitzungen Hörspielzeit

Programmschema WBR feste Sendeplätze 2022

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
6-7							TMBZ
7-8							
8-9	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Guten Morgen
9-10	Zwischentöne	Zwischentöne	Zwischentöne	Zwischentöne	Zwischentöne		
10-11	Gottesdienst WDH v. Sonntag	Musictime 14tg.		Match Privat 14tg.	Frauengold 14tg.	Guten Morgen	Liveübertragung GD
11-12						Drehscheibe Eisenach	Drehscheibe Eisenach
12-13	Piratetime	Hitline 965	A40 / Oldietime / Oldiestunde	Country Hits 14tg.	Match Spezial / Hitkarussell	MLG Output	Gunter & Drüber
13-14	Zwischentöne	Zwischentöne	Zwischentöne	Zwischentöne	Zwischentöne		DARC Radio
14-15		Angehört & Reingelesen				MLG Output	Ehrenamt & Co
15-16	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Die aktuelle Stunde	Volksmusik 1/M	Volksmusik 1/M
16-17	Musictime 14tg.	Match Privat 14tg.			Machmalauter	Uschis on Air / Kaffeezeit	Uschis on Air / Kaffeezeit
17-18	Werkstattradio	Ehrenamt & Co	6zu1 Volo Magazin (1/M 2 Std)	Lateinamerika Magazin 1/M	Frauengold 14tg.	Jazz um 5	Jazz um 5
18-19		Machmalauter / Ehrenamt & Co	Radio Schalom (1/M)	Parocktikum 14tg.	Beatmusik / Margarinekarton	Crossroads / Parocktikum	Wortreich - Vorträge, Stadtrat, etc
19-20	Hitline 965			Match Spezial / Crossroads		BGME On Air / Spiel mir eine alte Melodie (je 1/M)	
20-21		Hitkarussell / Rock Classics / ProgSpezial	Country Hits 14tg.	Match Spezial / Magarinekarton	Piratetime		
21-22	A40 / Oldietime / Oldiestunde	DARC Radio	Gunter & Drüber	Handmade		Handmade	
22-23					Monokultur (1/M)		
23-00					Soundsurferz		

Redaktionszeit (Kernzeit)	Redaktionszeit (Rahmenzeit)	Übernahme	Zugangsoffene Sendezeit
---------------------------	-----------------------------	-----------	-------------------------