

Redaktionszeiten ab 2024

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
6-7							xxxxxxx
7-8							
8-9	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx		
9-10	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx		
10-11							
11-12							
12-13							
13-14	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx		
14-15							
15-16	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx		
16-17							
17-18							
18-19							
19-20							
20-21							
21-22							
22-23							
23-00							

Redaktionszeit (Kernzeit)	Redaktionszeit (Rahmenzeit)	Zugangsoffene Sendezeit
TMBZ	Übernahmen	frei buchbar

Stand 26.05.2023

Sendeplatzformate Beschreibung

<b>Redaktion / Sendeplatz</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>Zugehörige Sendereihen / Rubriken (Beispiele)</b>
„Aktuelles & Rubriken“	Aktuelle Themen und Informationen Bunte Magazine Rubriken	Die Aktuelle Stunde, Guten Morgen - Die Morgenshow Regionalnachrichten, Aktuelle Beiträge, Lokalkolumne/-poesie, Zwischentöne, V- Tipps, Buch- & Medientipps
„Community“	Lifestyle, Persönliche Moderation Ein sehr spezielles Radio Für alle, die sich inspirieren lassen wollen	Uschis on Air, Machmalauter Miteinander, Eisenacher Kaffeezeit, Match Privat
„HeimA@t“	Themen rund um geschichtliches aus der Region, Mundart Besondere Menschen/Zeitzeugen der Region	
„Religionen“	Themen rund um Religion, Glauben, Kirche, Ethik etc. (konfessionsunabhängig) Nicht erwünscht sind Sektenwerbung oder Bekehrungsradio	Wort zur Woche, Wort zum Tag, Gottesdienste Live, Radio Schalom
„SchulFunk“	Themen in und aus der Schule Informationen und Erlebnisberichte aus Hobby und Freizeit, alles aus Schülerperspektive Unterricht hörbar machen, Schule und Unterricht werden „vertont“	MLG Output (Luther Gymnasium) Sendungen aus Schulprojekten
„Tiefgang“	Zeit für Themen und Informationen Hier werden Hintergründe beleuchtet Zeitlose Magazine Redaktionstalk tiefgründige Behandlung von Themen aus dem öffentlichen, regionalen Interesse	Frauengold Ehrenamt und Co. Bandcheck, Musikgeschichten
„Werkstattradio“	Die bunte Vielfalt, Von allem etwas So individuell wie die Produzenten/-innen Die Sendestrecke für die „Neuen“ Nachwuchs on Air (alt und jung)	Werkstattradio Projekte etc., Medienbildung
„WortReich“	Mitschnitte von Vorträgen und Veranstaltungen Mitschnitte aus der Kommunalpolitik Sendungen rund um die Literatur, Buch- und Autorenavorstellung, Lesungen, Hörspiele	Angehört und Reingelesen Stadtratssitzungen Hörspielzeit
„TonReich“	Musikformate (eigene Verantwortung, nichtredaktioneller Bereich)	Hitline, ab 40, Oldietime, Hitkarussell, Crossroads, Beatmusik, Volksmusik in Th., Jazz um 5, RockClassics etc
	Sendeplätze Wochenende, frei buchbar (redaktionell oder zugangsoffen)	
Übernahmen		DARC Radio, Handmade etc.